



Mapa informativo de la Vall PT



La Vall d'Uixó is located in the province of Castellón in the region of La Plana Baixa, at 10 minutes from the Mediterranean coast and the entrance of the Serra d'Espada Natural Park. The main tourist attraction of La Vall d'Uixó is without doubt Les Coves de Sant Josep, the longest navigable underground river in Europe. In the Belcaire river valley, especially near Les Coves de Sant Josep, there are vestiges of human presence since the paleolithic, when groups of hunters-collectors did the caves of the spot their home. Iberians and Romans were established in the municipality but we have to wait for the Andalusian age to start forming the urban area that we know now. In the shade of the Uixó Castle, which gives its name to the town, a group of farmhouses was distributed along the drainage that brought the water of Les Coves de Sant Josep, and which surely the Romans traced. Since the XVII century these farmhouses were unified into two urban centers, around the two historic parish churches, which mark the idiosyncrasy of the town: El Lloc de Dalt (Upton) and El Lloc de Baix (Downtown), the Angel parish church and the Assumption parish church respectively. With the end of the Carlist wars, already in the XIX, La Vall d'Uixó undergoes an industrialization process around the footwear, culminating with the installation of the Segarra factory.

All this history makes the town an important services center, rich in culture, diverse and hospitable.

Places of interest

1-Coves de Sant Josep

Les Coves de Sant Josep is unique natural jewel that allows you to enter the entrails of the Serra d'Espada through a path traced by water for millennia. In addition to a privileged underground landscape, Les Coves de Sant Josep and its surroundings are a very important cultural enclave, with paintings and prehistoric engravings at the entrance of the cave, unique throughout the region and declared a World Heritage Site by UNESCO or the Iberian village of Sant Josep, next to the hermitage of the Sagrada Família.



2-Holy Family Hermitage

Baroque hermitage of century XVII dedicated to the Holy Family, emphasizes the interior decoration of its dome.

3-Iberic Village of Sant Josep

4-Aqueducts of Sant Josep and Alcudia
The most outstanding element of this hydraulic complex that transported water from the Caves of San José to the town, is the aqueduct of Sant Josep. Also it could be observed the aqueduct of Alcudia formed by a rounded arc, two flour mills, all of medieval origin. Next to it is the Fàbrica de la Llum, an industrial plant from the early XX century and future headquarter of the archaeological museum.



5-Rosier Hermitage

Small chapel dedicated since the XVIII century to the Our Lady of the Rosary, possibly built on top of a mosque. It is the spiritual center of Alcudia, a neighborhood with a lot of personality and one of the farmhouses that gave origin to the present urban area. It is headquarter of the Auroveros or Aurores, a type of popular religious men chorus, intangible heritage of the town.

6-Benigafull Tower

Archaeological rests from the Palace Tower, that gave origin the municipal coat of arms. It was the feudal power symbol of the Duke of Segorbe, the Town Lord.

7-Saint Custodian Angel Parish Church

Parish Church of El Lloc de Dalt (Upton). It started to be built in the XVII century and it was enlarged in the XVIII, with the dome of blue tiles typical of the Mediterranean area. The Jose de Vergara fresco collection is a highlight, who painted the Saint Angel glory around 1760. Our Lady of the Angels is also to be admired, an oil painting canvas from the XVII century.

8-Casa de la Vila

The name of the current town hall headquarter, which was inaugurated in 1931, with the celebration of the concession of town title. Built in an eclectic style, neobaroque, it serves as union and encounter of the two areas of the town, El Lloc de Dalt (Upton) and El Lloc de Baix (Downtown).

9-Assumption of Mary Parish Church

A breathtaking example of religious architecture, it started to be built in the XVIII century. It has an splendid outside, where the bell tower highlights, built in 1791. It is worth go upstairs to see up close its seven bells and the wonderful sights of the sierra and the sea. In the same place we found in front of the parish the palace of the Count of Ripalda (early XVIII century) and in the underground a cistern from the XVII century, which will be visitable soon (24).

10-Benizahat Tower

The last visible ruin of the ancient farmhouses that conform the historical area. It was situated in the center of Benizahat and was a defensive tower from the XI century. Currently it is a private house.



11-Saint Vincent Ferrer Hermitage

Building of a single nave with chapels between buttresses, around it are celebrated in April the feasts dedicated to Saint Vincent Ferrer, that with the dedicated to the Holy Family and the Saint Christ in October, they are declared national tourist interest.

19-Vivel's Palace Cultural Center

Summer house of the Marquess of Vivel, it was built in the twenties of the last century, in the Belle Epoque. Currently is an active cultural center, headquarter of expositions and cultural acts.

21-Colonia Segarra

La Vall d'Uixó could not be understood without the Segarra shoes factory, which was the most important producer center of shoes from Spain in the XX century. In this suburb we see a singular industrial colony, with isolated single family houses surrounded with a garden. In its origin it had its own school, church and market. At the entrance we found the clock building, house of the doctors, who worked in the factory's clinic. All was built around 1940.

22-Civil War Bunker of la Cova

Bunker that forms part of the line of defense XYZ constructed between June and July of 1938 by the Mixed Brigade of the Army of the Republic.

23-Spanish-Roman Necropolis

With a chronology that goes from IV century to the VI century when the territory of La Vall is submerged in the confrontations between Visigoths and Byzantines. In fact part of the people buried here died in a battle.

25-Christ Hermitage

Small temple of central floor constructed at the end of century XVIII, is the chapel of the old parish cemetery.



- 
1. Gruta de São José
 2. Capela da Sagrada Família
 3. Sítio Arqueológico do Povoado Ibérico de São José
 4. Aquedutos Sant Josep e Alcudia
 5. Ermida de Nossa Senhora do Rosário
 6. Torre de Benigafull
 7. Igreja de Santo Anjo Custódio
 8. Câmara Municipal de la Vall d’Uixó
 9. Igreja Matriz de Nossa Senhora da Assunção
 10. Torre de Benizahat
 11. Ermida de São Vicente Ferrer
 12. Esquadra da polícia
 13. Centro de Saúde
 14. Mercado Municipal
 15. Estação de autocarros (+34 964 697 900)
 16. Parque de estacionamento subterrâneo
 17. Piscina interior – Centro polidesportivo
 18. Auditório de la Vall d’Uixó
 19. Centro Cultural da Casa do Marquês de Vivel
 20. Fábrica da Luz - Velha central elétrica
 21. Bairro Segarra, antiga fábrica de calçado Segarra
 22. Abrigo da guerra civil espanhola de “*La Cova*”
 23. Necrópole do período hispano-romano
 24. Cisterna subterrânea (na Praça da Assunção)
 25. Ermida de Cristo

Tradução do material impresso – PT



La Vall d'Uixó está localizada na província de Castellón, na região de La Plana Baixa, a 10 minutos da costa mediterrânica e à entrada do Parque Natural da Serra de Espadà. A principal atração turística de la Vall d'Uixó é, sem dúvida alguma, as “*Coves de Sant Josep*” (Gruta de São José), onde se encontra o mais longo rio navegável subterrâneo da Europa.

No vale do rio Belcaire, sobretudo perto da Gruta de São José, existem vestígios da presença humana desde o Paleolítico, onde grupos de caçadores-recoletores fizeram das grutas a sua casa. Os iberos e os romanos estabeleceram-se no território, mas temos que esperar até à época andaluza, período a partir do qual se começa a formar o centro urbano tal como hoje o conhecemos. À sombra do castelo de Uixó, o qual dá o nome à cidade, foi construído um conjunto de casas agrícolas ao longo do aqueduto que transportava a água da Gruta de São José e que foi, garantidamente, traçado pelos romanos. A partir do século XVII, estas casas agrícolas foram unificadas em dois centros urbanos ao redor das duas igrejas matrizes históricas, as quais marcam a idiossincrasia da cidade: “*El Lloc de Dalt*” (Cidade de Cima) e *El Lloc de Baix* (Cidade de Baixo) – a “*parroquia del Ángel*” (paróquia do Anjo São Custódio) e a “*parroquia de la Asunción*” (paróquia de Nossa Senhora da Assunção) respetivamente.

Com o fim das guerras carlistas, já no século XIX, la Vall d'Uixó sofre um processo de industrialização, na área do calçado, culminando com a instalação da fábrica Segarra.

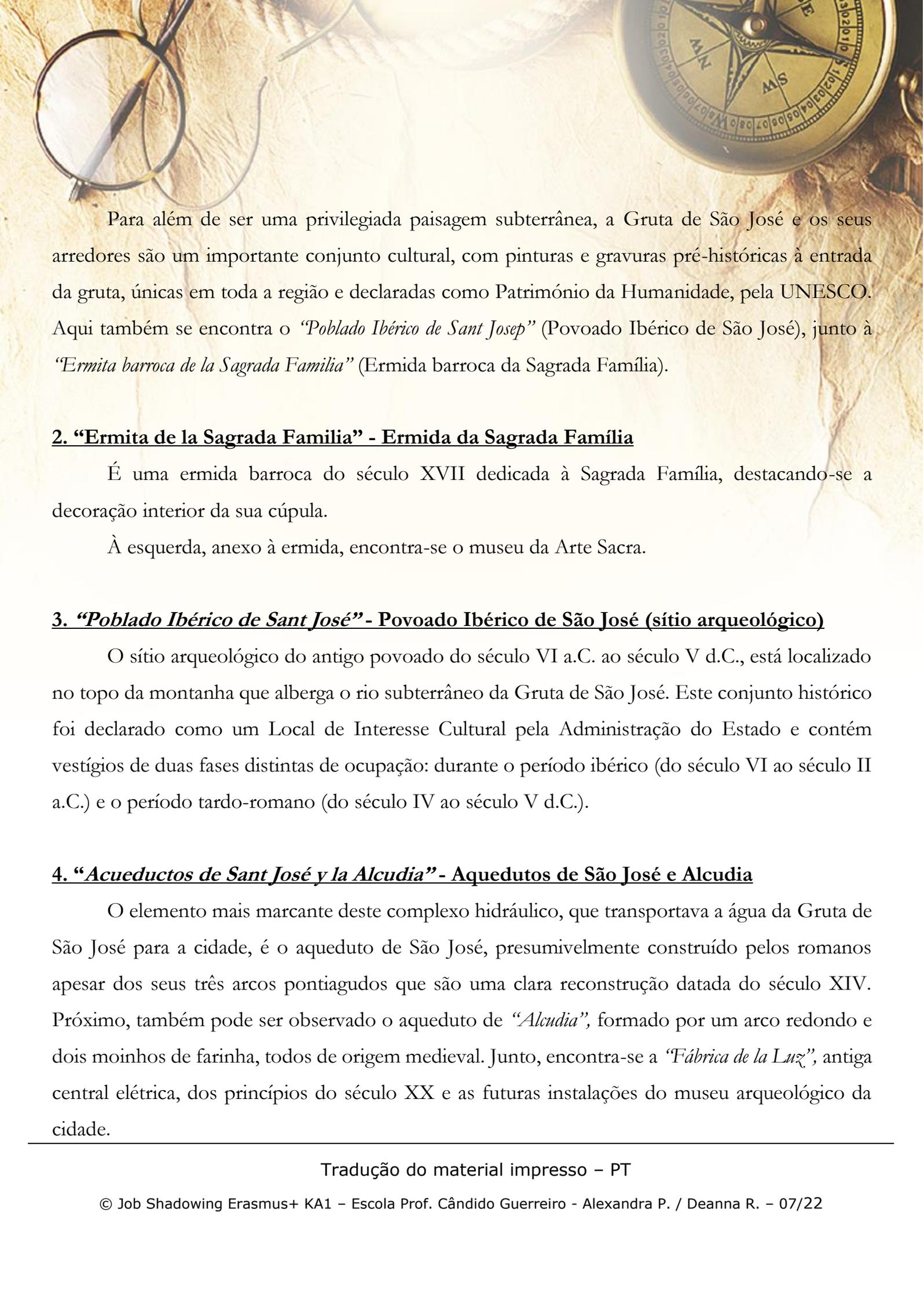
Toda esta riqueza histórica faz da cidade um importante centro de serviços, rico em cultura, diversidade e hospitalidade.

Principais pontos turísticos

1. “*Coves de Sant Josep*” - Gruta de São José

As “*Coves de Sant Josep*” (Gruta de São José) são uma joia natural única que permite aos visitantes entrarem nas profundezas da serra de Espadà, através de um caminho traçado pela água durante milénios.

Tradução do material impresso – PT



Para além de ser uma privilegiada paisagem subterrânea, a Gruta de São José e os seus arredores são um importante conjunto cultural, com pinturas e gravuras pré-históricas à entrada da gruta, únicas em toda a região e declaradas como Património da Humanidade, pela UNESCO. Aqui também se encontra o “*Poblado Ibérico de Sant Josep*” (Povoado Ibérico de São José), junto à “*Ermida barroca de la Sagrada Familia*” (Ermida barroca da Sagrada Família).

2. “Ermida de la Sagrada Familia” - Ermida da Sagrada Família

É uma ermida barroca do século XVII dedicada à Sagrada Família, destacando-se a decoração interior da sua cúpula.

À esquerda, anexo à ermida, encontra-se o museu da Arte Sacra.

3. “Poblado Ibérico de Sant José” - Povoado Ibérico de São José (sítio arqueológico)

O sítio arqueológico do antigo povoado do século VI a.C. ao século V d.C., está localizado no topo da montanha que alberga o rio subterrâneo da Gruta de São José. Este conjunto histórico foi declarado como um Local de Interesse Cultural pela Administração do Estado e contém vestígios de duas fases distintas de ocupação: durante o período ibérico (do século VI ao século II a.C.) e o período tardo-romano (do século IV ao século V d.C.).

4. “Acueductos de Sant José y la Alcudia” - Aquedutos de São José e Alcudia

O elemento mais marcante deste complexo hidráulico, que transportava a água da Gruta de São José para a cidade, é o aqueduto de São José, presumivelmente construído pelos romanos apesar dos seus três arcos pontiagudos que são uma clara reconstrução datada do século XIV. Próximo, também pode ser observado o aqueduto de “*Alcudia*”, formado por um arco redondo e dois moinhos de farinha, todos de origem medieval. Junto, encontra-se a “*Fábrica de la Luz*”, antiga central elétrica, dos princípios do século XX e as futuras instalações do museu arqueológico da cidade.

Tradução do material impresso – PT



5. “Ermita de Nuestra Sra del Roser” - Ermida da Nossa Senhora do Rosário

Esta pequena ermida é dedicada, desde o século XVIII, à “*Virgen del Rosario*” (Nossa Senhora do Rosário) e, possivelmente, construída sobre uma mesquita. É o centro espiritual de “*Alcudia*”, um bairro com muita personalidade e onde se encontra uma das casas agrícolas que deram origem à presente área urbana. É a sede dos “*Auroreros*” ou “*Aurorers*”, divulgadores de uma versão de canto religioso popular masculino, classificado como Património Imaterial da cidade.

6. “Torre de Benigafull” - Torre de Benigafull

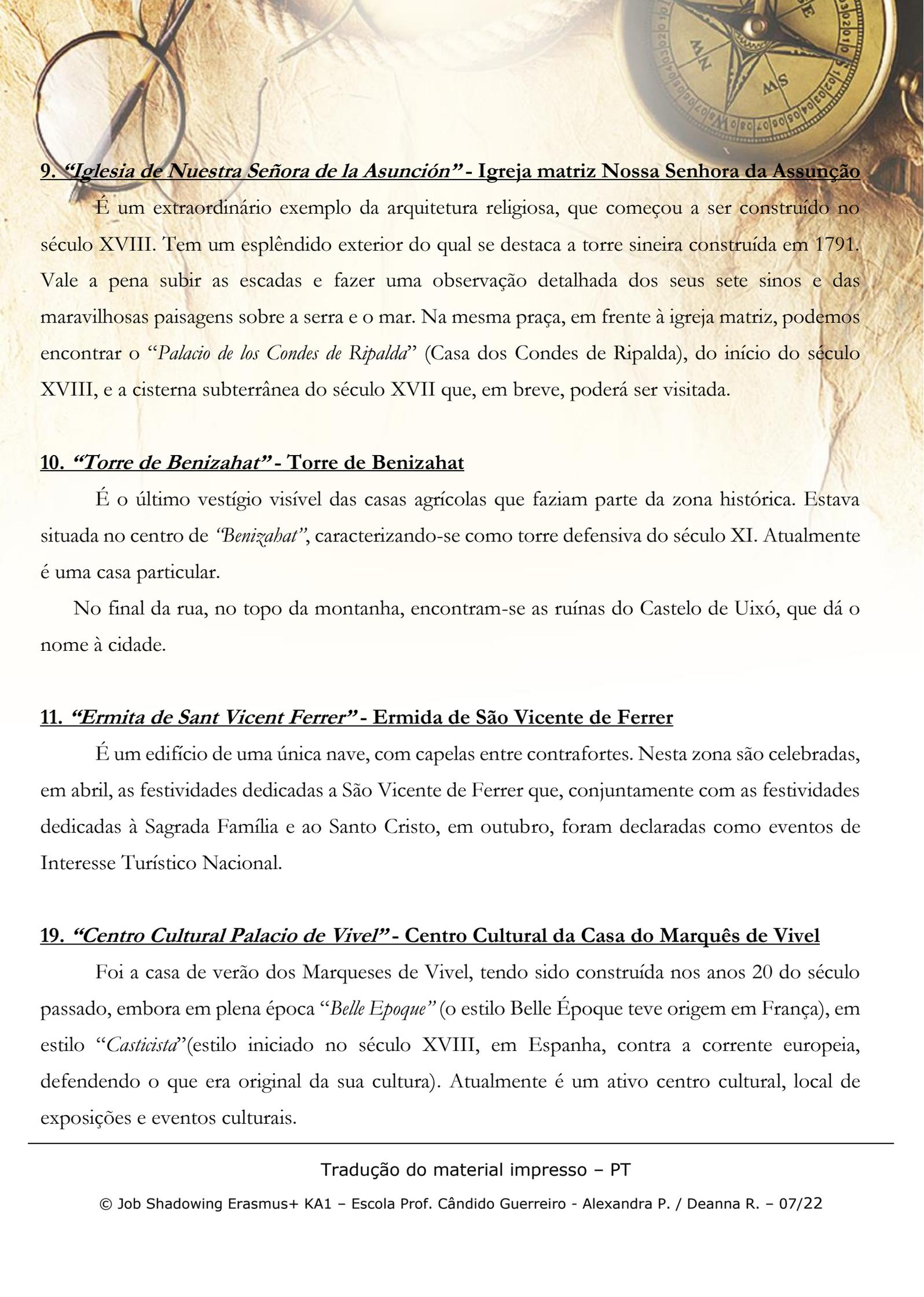
Conjunto de restos arqueológicos da torre do palácio, que deram origem ao brasão municipal. Era o símbolo do poder feudal do duque de Segorbe, o senhor da cidade.

7. “Iglesia del Santo Ángel Custodio” - Igreja de matriz Anjo São Custódio

É a igreja matriz de “*El Lloc de Dalt*” (Cidade de Cima). Começou a ser construída no século XVII e foi acrescentada no século XVIII, com uma cúpula de azulejos azuis típicos da zona mediterrânica. A coleção de frescos de José de Vergara, que pintou a “*Gloria*” (Glória), em 1760, é o seu ponto alto. A “*Virgen de los Ángeles*” (Nossa Senhora dos Anjos) é igualmente aqui admirada, existindo uma tela pintada a óleo em seu louvor, datada do século XVII.

8. “Casa de la Vila” - Câmara Municipal

A atual sede da câmara municipal foi inaugurada em 1931, celebrando a atribuição do título de cidade a la Vall. Foi construída em estilo eclético, neobarroco sendo o ponto de união e de encontro entre as duas zonas da cidade: “*El Lloc de Dalt*” (Cidade de Cima) e “*El Lloc de Baix*” (Cidade de Baixo).



9. “Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción” - Igreja matriz Nossa Senhora da Assunção

É um extraordinário exemplo da arquitetura religiosa, que começou a ser construído no século XVIII. Tem um esplêndido exterior do qual se destaca a torre sineira construída em 1791. Vale a pena subir as escadas e fazer uma observação detalhada dos seus sete sinos e das maravilhosas paisagens sobre a serra e o mar. Na mesma praça, em frente à igreja matriz, podemos encontrar o “*Palacio de los Condes de Ripalda*” (Casa dos Condes de Ripalda), do início do século XVIII, e a cisterna subterrânea do século XVII que, em breve, poderá ser visitada.

10. “Torre de Benizahat” - Torre de Benizahat

É o último vestígio visível das casas agrícolas que faziam parte da zona histórica. Estava situada no centro de “*Benizahat*”, caracterizando-se como torre defensiva do século XI. Atualmente é uma casa particular.

No final da rua, no topo da montanha, encontram-se as ruínas do Castelo de Uixó, que dá o nome à cidade.

11. “Ermita de Sant Vicent Ferrer” - Ermida de São Vicente de Ferrer

É um edifício de uma única nave, com capelas entre contrafortes. Nesta zona são celebradas, em abril, as festividades dedicadas a São Vicente de Ferrer que, conjuntamente com as festividades dedicadas à Sagrada Família e ao Santo Cristo, em outubro, foram declaradas como eventos de Interesse Turístico Nacional.

19. “Centro Cultural Palacio de Vivel” - Centro Cultural da Casa do Marquês de Vivel

Foi a casa de verão dos Marqueses de Vivel, tendo sido construída nos anos 20 do século passado, embora em plena época “*Belle Époque*” (o estilo Belle Époque teve origem em França), em estilo “*Casticista*” (estilo iniciado no século XVIII, em Espanha, contra a corrente europeia, defendendo o que era original da sua cultura). Atualmente é um ativo centro cultural, local de exposições e eventos culturais.

Tradução do material impresso – PT



21. “Colonia Segarra” - Bairro de Segarra

A cidade de la Vall d’Uixó não poderá ser entendida sem a fábrica de sapatos Segarra, tendo sido o mais importante centro de produção de sapatos de Espanha no século XX. Neste bairro, pudemos ver um singular polo industrial com casas unifamiliares rodeadas por um jardim. Nas suas origens, tinha a sua própria escola, a igreja e o mercado. À entrada, encontramos um edifício com um relógio e a casa dos médicos, que trabalhavam na clínica da fábrica. Todas as construções datam dos anos 40 do século passado.

22. “Búnker de la Guerra Civil de la Cova” - Abrigo da guerra civil Espanhola - “La Cova”

O abrigo faz parte da linha defensiva XYZ, construída entre junho e julho de 1938, pela “*Brigada Mixta del Ejército da la República*” (Brigada Mista do Exército da República) para evitar o avanço das tropas franquistas. Esta linha tem uma extensão aproximada de 150 km. Existem dois trilhos pedestres, de nível fácil, onde podem ser descobertos vestígios deste património histórico e militar.

23. “Necrópolis Hispanorromana” - Necrópole do período hispano-romano

Com uma cronologia que vai desde o século IV ao século VI, quando o território de la Vall estava submergido pelos confrontos entre visigodos e bizantinos. De facto, parte das pessoas aqui sepultadas foram vítimas destes confrontos.

25. “Ermita del Cristo” - Ermida de Cristo

É um pequeno templo de planta central construído nos finais do século XVIII. É a capela do antigo cemitério da paróquia.